

## نموذج وصف مقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي (( مراجعة البرنامج الأكاديمي ))

وصف المقرر : م.د. ستار نزيه احمد .

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الامام جعفر الصادق / كلية الآداب/صلاح الدين
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم علوم القرآن
٣ . اسم / رمز المقرر	القراءات القرآنية / المرحلة الرابعة
٤ . أشكال الحضور المتاحة	حضوري
٥ . الفصل / السنة	سنوي
٦ . عدد الساعات الدراسية ( الكلي )	١٢٠
٧ . تاريخ إعداد هذا الوصف	تشرين اول ٢٠٢٣

٨ . أهداف المقرر
توضيح مفهوم القراءات السبع
معنى القراءات القرآنية لغة واصطلاحاً
اهم الموارد الحوار والقصص والجدال في القرآن الكريم

## مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الاهداف المعرفية

- ١- الالمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج المقرر .
- ٢- التمكن من ترجمتها في أداء عملي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة الأبحاث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة .
- ٤- تهيئة الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٥- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمادة .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

### ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعلم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة .
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع .

### طرائق التعليم والتعلم

- ١ - استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم.
- ٢ - استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج ، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي.
- ٣- عرض مفردات المقرر الدراسي على الطلبة .
- ٤ - تكليف الطلبة بالواجبات اليومية والمطالبة بها بشكل منظم .
- ٥ - اعلام الطلبة عن كيفية احتساب الدرجات للطلبة خلال الفصل الدراسي وبنائهم الامتحانية ومناقشة الاخفاقات والنجاحات .
- ٦ - اعلام الطلبة بالكتب المنهجية والكتب المساعدة التي يحتاجونها في مفردات المقرر الدراسي .

### طرائق التقييم

- ١ - الامتحان الشفوي من خلال الحوار والنقاش والامتحان التحريري الواجب المكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير .
- ٢ - طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية .

### ج- الاهداف الوجدانية

- ج ١- تشجيع الطالب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها .
- ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحاديث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج .
- ج ٤- التحليل والتعليل والمقارنة .

### طرائق التعليم والتعلم

- ١ - المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية و الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية .
- ٢ - ادارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- ٣ - تكليف الطالب ببعض الانشطة والواجبات الجماعية .
- ٤ - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
- ٥ - التفكير الابداعي لدى الطلبة ومواكبة احدث الوسائل العلمية المتاحة في التعليم والتعلم .

### طرائق التقييم

- ١ - المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية .
- ٢ - الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث .
- ٣ - تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري .

### د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- د ١- مهارات ادارة الصف .
- د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة .
- د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة .
- د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية.
- د ٥- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة .

١١ - بنية المقرر						
الاسبوع	الساعات	مخرجات المطلوبة	التعلم	أسم الوحدة / او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢			مدخل لدراسة التعبير القرآني	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٢	٢			التعبير القرآني	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٣	٢			التدرج في القرآن الكريم	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٤	٢			التقديم والتأخير	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٥	٢			التقديم والتأخير	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٦	٢			الذكر والحذف	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٧	٢			الذكر والحذف	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٨	٢			التوكيد في القرآن الكريم	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٩	٢			التوكيد في القرآن الكريم	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٠	٢			السمه التعبيرية للسياق القرآني	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١١	٢			السمه التعبيرية للسياق القرآني	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٢	٢			البنية في التعبير القرآني	محاضرة	شفوي

ونشاط صفي نقاشي	ومناقشة				
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	البنية في التعبير القرآني		٢	١٣
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الحشد الفني في القصص القرآني		٢	١٤
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الحشد الفني في القصص القرآني		٢	١٥
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الحوار في القصص القرآني		٢	١٦
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الحوار في القصص القرآني		٢	١٧
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الحوار في القصص القرآني		٢	١٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعبير القرآني في السور القصاص		٢	١٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعبير القرآني في السور القصاص		٢	٢٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعبير القرآني في السور القصاص		٢	٢١
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	القسم في سورة الطور وسورة القلم		٢	٢٢
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التصوير الفني في السور		٢	٢٣
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التصوير الفني في السور		٢	٢٤
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التصوير الفني في السور		٢	٢٥
شفوي	محاضرة	نماذج من القصص القرآني		٢	٢٦



ونشاط صفي نقاشي	ومناقشة				
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نماذج من القصص القرآني		٢	٢٧
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نماذج من القصص القرآني		٢	٢٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	مراجعة شاملة للمادة	مراجعة	٢	٢٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	امتحان نهاية السنة	الامتحان النهائي	٢	٣٠

١٢- البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	التعبير القرآني في القرنين : أ.د فاضل السامرائي مباحث في اعجاز القرآن : مصطفى سالم
٢- المراجع الرئيسية ( المصادر )	التعبير القرآني في القرنين : أ.د فاضل السامرائي
٣- الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجالات العلمية ، والتقارير ..... )	معتزك الأقران في اعجاز القرآن : جلال الدين السيوطي . اعجاز القرآن : القاضي ابي بكر الباقلاني دلائل الاعجاز : عبدالقاهر الجرجاني.
ب- المراجع الاليكترونية ، مواقع الانترنت .....	مواقع اللغة العربية عموما، ولاسيما المدونات التي تهتم بدراسات في التعبير القرآن الكريم

١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي
تطوير البرنامج هو عملية بين جميع اعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص وفق متطلبات مخرجات التعليم .