

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الامام جعفر الصادق (ع) فرع صلاح الدين
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية
اسم / رمز المقرر	الشعر في القرن السادس عشر
أشكال الحضور المتاحة	حضورى
الفصل / السنة	فصلي
عدد الساعات الدراسية الكلية	٦٠
عدد الساعات	٢
عدد الوحدات	٢
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ١ / ١٧
أهداف المقرر:	
١. أهداف البرنامج الأكاديمي: اطلاع الطلبة على أهم خصائص العصر بالاضافة الى تقوية قابلية الطلبة اللغوية والتحليلية وتطوير القابلية النقدية.	
٢. تهيئه الطلبة علميا وتربويا ليتمكنوا من تعليم اللغة عن طريق الشعر الانكليزي	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية
1- الفهم
2- التطبيق
3- التحليل
4- القراءة السليمة والنطق الصحيح
ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر
ب1 - تنمية قدرة الطالب على التحليل والنقد
ب 2 - استعراض النصوص وتطبيق المعلومات النظرية عليها.
ب 3 - فسح مجال للمشاركة وأبدأ الرأي الخاص
طرائق التعليم والتعلم

١. أشراك الطلبة بالمناقشات.
 ٢. أستعراض النصوص وتحليلها بالصف
- تكليف الطلبة واجبات بيتية مكثفة.
كتابه تقارير عن تحليلهم الخاص للشخصيات

طرائق التقييم

١. الامتحانات التحريرية
٢. المناقشات الصفية
٣. الواجبات البيتية
٤. متابعة النشاطات

- ج- الاهداف الوجدانية والقيمية
ج1- تشجيع الطلبة على المشاركة الفعالة صفيا وبحثيا
ج2- تشجيع الافكار البناءة للطلبة
ج3- تنمية روح المنافسة بين الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

استخدام التطبيقات الالكترونية من خلال الداتا شو لعرض المادة العلمية على الطلبة.

طرائق التقييم

أمتحانات تحريرية وشفهيه ومناقشات صفيه

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- استثمار المهارات الفردية للطلبة في خلق روح المنافسة بينهم.
د2- استكشاف المواهب والمكتسبات وتوظيفها ايجابيا

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	2	مقدمة عن شعر القرن الـ 16	Introduction 1	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
4-3	2	مقدمة عن شعر القرن 17	Introduction 2	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
6-5	2	انواع وتعريف اقسام الشعر	Definition and types of literature	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
8-7	2	أهم المدارس الشعرية للعصر	Most important poetic schools of that age	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
10-9	2	مناقشات عامة	General Discussion	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
12-11	2	أهم الشعراء في ذلك العصر	The most representative poets of that age	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
14-13	2	الرموز المجازية	The Figures of Speech	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
16-15	2	قصيدة الغزال	The Hind by Sir Thomas Wyatt	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
18-17	2	الربيع	Spring by Henry Howard	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
20-19	2	اتركني ايها الحب	Leave me o' Love by Sidney	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
22-21	2	كالسفينة	Like as a ship by Spenser	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية
24-23	2	المدارس الادبية	The Cavalier & Metaphysical schools	الداتا شو	نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية

نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية	الداتا شو	Death be not proud by John Donne	أيها الموت لاتتكبر	2	26-25
نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية	الداتا شو	To Daffodils by Robert Herrick	أزهار النرجس	2	28-27
نشاط صفي ومشاركات صفية وواجبات بيتية	الداتا شو	Paradise Lost by John Milton	الجنة الضائعة	2	30-29

البنية التحتية

1. Seventeenth Century Poetry by Hugh Kenner. 2. English Poetry 1: The Sixteen Century by Ala'uddin H. Al- Jubori.	1- الكتب المقررة المطلوبة
1. An Outline of English Literature by G.C. Thornley	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
1. Cross Currents in English Literature of the Seventeenth Century by Herbert Grierson	أ. الكتب والمراجع التي يوصى بها المجالات العلمية ،التقارير.....،
https://www.publicconsulting.com/wordpress/intropoetry/chapter/chapter-12	ب. (المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت).....

خطة تطوير المقرر الدراسي

عمل سمنارات بالتعاون مع جامعات اجنبيه وتبادل الاراء والاستفادة من خبرات الاخرين في هذا المجال